

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АЛТАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

# СТУДЕНЧЕСКИЙ ЛЕГИОН

№27 5 МАРТА 2009 г.



## АГУ ЗАЖИГАЕТ ЗВЕЗДЫ!

«ДВЕ ЗВЕЗДЫ: ЖИВОЙ ФОРМАТ» С.4-5

Университет готов поддерживать самые смелые социальные проекты С.6

Музыка в твоей жизни С.7

Дмитрий Сидоров: «Моя тайная мечта – попробовать себя в роли рок-легенды!» С.3

# NEWS

**28400** руб - такую сумму собрали студенты добровольцы, участвовавшие в благотворительной акции «От деток деткам». Собранные средства пойдут на покупку детского питания, памперсов и средств гигиены малышам, оставшимся без родителей. Кроме АлтГУ и АлтГТУ в акции также приняли участие торговые сети, где были развешаны ящики для сбора пожертвований. Данным проектом руководит Софья Николаевна Куликова - старший преподаватель кафедры «Связи с общественностью» филологического факультета. Все желающие также могут оказать помощь детям. Они нуждаются не только и не столько в материальной поддержке, сколько в общении, заботе и ласке!

**4** место занял на первенстве России (6-8 февраля 2009г) студент 2-го курса АлтГУ физико-технического факультета 573гр Иван Башков в составе сборной команды Алтайского края в командной гонке на восемь кругов. Иван занимается конькобежным спортом с 2003 г. на стадионе в СДЮСШОР «Клевчяня», член сборной команды Алтайского края. Был в г. Коломна (Московская область), в составе сборной команды Алтайского края на соревнованиях Кубок России среди юниоров (17-18 января 2009г), где выполнил норматив Мастер Спорта России на дистанции 3000 метров, в личном зачёте занял седьмое место.

**19** марта состоится Мисс ФФ. В этом году помимо СМС-голосования за понравившуюся конкурсантку, будет проводиться полноценное мероприятие.

**24-35-90** - телефон бюро расписания, цель которого соответственно - составление расписания для всех факультетов университета на основе учебно-производственных планов. В основные обязанности сотрудников бюро расписаний входит: составление расписания занятий для студентов всех форм обучения; еженедельный контроль за проведением занятий; регулирование занятости аудиторного фонда; совместный с комендантами корпусов контроль над наличием оборудования в аудиториях.

**16** февраля - именно с этого числа проводится сверка воинского учета в АлтГУ: для военнообязанных преподавателей и сотрудников (офицеров и солдат); для студентов-призывников 2-5 курсов; 1 и 2 курса магистратуры; для отслуживших студентов 2-5 курсов; 1 и 2 курса магистратуры.

# ОСТОРОЖНО, КИОСКИ ЗАКРЫВАЮТСЯ!



Длинные коридоры: темно и безлюдно...  
Что это? Сценарий к голливудскому фильму ужасов? Да нет, это всего-навсего то, что ждёт любого студента АлтГУ, вынужденного учиться во вторую смену. И через это пройдут все. «Ну и что, - скажете вы - подумаешь»... Так-то оно так, но есть ещё одно обстоятельство,

которое не может быть незамеченным: **УЧЕНЫЕ СВЕТА?** киоски с едой.

А точнее их отсутствие, ну, как отсутствие - закрытие ровно в 18.00. Хотя в этом случае можно говорить о трудовом законодательстве и восьмичасовом дне. Все это правильно и по закону, но ведь речь идёт о голодных студентах, которые, между прочим, иногда учатся не до 18.00, а до 21.30. Как утолить свой голод? А ведь после пар до дома надо ещё доехать: постоять на остановочке, помёрзнуть, с транспортом тоже напряжёнка в связи с поздним временем. Проводя целый день в университете, безумно хочется есть, это знает каждый.

Мало того, что в бедном корпусе «Д» никак не могут сделать нормальную столовую, так ещё и киоски закрывают. Как же быть? Сделать так, чтобы вторая смена всегда заканчивала обучение в 18.00? Это не возможно, очень много студентов и в той и в

другой смене, **ТРЕТЬЯ СМЕНА** проблема не решится, а

лишь усилится. Элементарно еды не будет хватать, с двойным наплывом голодных. Тогда, есть только один выход: закрывать киоски позже. Думается, что 20.00 часов - это самое оптимальное время. Ну, хотя бы один маленький, куда на перемене в сибирском вузе можно придти выпить чашку кофе и горячего чая. Но разве что-то зависит от этих размышлений, можно сказать, мечтаний? Разве это может что-то поменять? Будем надеяться, что да. В конце концов, мы стараемся жить в демократическом обществе, свобода слова и всякое такое. Хотя, сказать то мы можем хоть что, а вот услышат ли нас, те, кто могут исправить ситуацию?

А пока, остаётся бедным студентам только голодать или запасаться едой заранее.



# ДМИТРИЙ СИДОРОВ: ГЕОФАК, КВН, РОК-Н-РОЛ.

Это он капитан команды КВН «Попкорн», которая, между прочим, действующий чемпион Кубка КВН АлтГУ. Это он выиграл «Две звезды в АлтГУ: живой формат». Это он: эпатажный, целеустремленный и уверенный – Дмитрий Сидоров.

**ИНТЕРВЬЮ: САБИНА РЗАЕВА,  
ВАДИМ ХАТУЛЕВ  
ФОТО: VKONTAKTE.RU**

Ты обладатель многих статусов, но хотелось бы из первых уст узнать, чем занимаешься, твои достижения и что считаешь важным для себя?  
- Занимаюсь КэВЭНэшкой, альпинизмом, туризмом, как самый обычный студент...

Твой девиз, философия жизни?  
- Бери от жизни калач!

Что для тебя музыка?  
- Сопровождение, самовыражение своей непонятой природы б-бражение. Пишу песни, пою друзьям, прикалываюсь по прикольным текстам и мелодиям.

Чем ты еще интересуешься?  
- Пытаюсь искать неадекватные проявления во всем, что происходит с человеком.

Ты любишь слушать музыку? Когда?  
- Только не в автобусах, когда какой-нибудь пацанчик на заднем сидении хочет продемонстриро-

вать свою музыкальную коллекцию на мобиле.

Какие направления в музыке предпочитаешь?  
- Оригинальное-непопсовое-неизвестное-бобровое.

Расскажи о конкурсе "Две Звезды" в АлтГУ.  
- Внутрячки-внутрячки... хорошая вещь, если б ни такие мероприятия, мало чего можно вспомнить из творческой студенческой жизни.

Как ты себе представлял конкурс "до" участия и изменилось ли отношение "после"?  
- Думал меньше народу придет, думал хуже звук и организация будет, думал ребята не клевые там бубасить гитарами будут-гривами трясти. Оказалось все много положительней и веселее!

После предложения ты сразу решил участвовать в конкурсе?  
- Ага! Моя тайная мечта - попробовать себя в роли рок-легенды! ООУ-ЕЕЕ!

Расскажи о своем номере: общая идея, как долго готовился?  
- Готовились два дня, недолго, с ребятами-рокерами с полуслова, общая идея: лав-музычка, лав текст, лав-солист, постепенно нагнетающий брутальной жести вместе с Металл-кор сопровождением.

Как проходили репетиции? В период репетиций что-то менялось в номере или была какая-то изначальная идея?  
- Хотели более эпатажно, бескомпромиснее, шокирующе, но руководитель проекта Юрий Лифуншан попросил попасть в формат, так как в жюри будут сидеть уважаемые дяденьки и тетенька.

Расскажи секрет твоего успеха или есть какая-то инструкция, как стать успешным?  
- Люди! Думать можно и за гранью черепной коробки!

Какие у тебя планы на самое ближайшее будущее?  
- Буду жить. Выпущусь из универа, поработаю лет 40, женюсь, нарожаю наследников, выйду на пенсию... и умру!

**P.S.**

Оправдание коротких вопросов и ответов: интервью было получено с помощью ИСЦ.





- |   |                     |
|---|---------------------|
| 1. YOUR FAVOURITE CRIME                     | ЛУКЬЯНОВ            |
| 2. ВУХА, ВАСИЛИЙ БЕЛОЗЕРСКИХ, ЮРИЙ ЛИФУНШАН | 4. TERRA INCOGNITA  |
| 3. ВОЛНЫ И АЛЕКСАНДР                        | 5. БОЛЕЛЬЩИКИ       |
|   | 6. ЛАРИСА СМОЛЯКОВА |

# ЖИВОЙ!

**В День всех влюблённых в АлтГУ пели и играли в живую. Популярные группы города и известные люди университета на сцене актового зала корпуса «С» зажгли не одну звезду.**

ТЕКСТ: ТАТЬЯНА СУРНИНА

ФОТО: АНДРЕЙ ИШУТИНОВ, МИХАИЛ АНДРЕЕВ

Организаторами курса «Две звезды в АлтГУ» выступили «Лига студентов АГУ», Управление по внеучебной и воспитательной работе и центр студенческого творчества и досуга «Легион». Формат, в котором проходило мероприятие, по словам «старичков», в стиле прошлых лет АлтГУ. За кулисами, да и в зале они с

улыбкой вспоминали годы, когда университет проводил все праздники от посвящений до Дня рождения АлтГУ в актовом зале «С». «Это сейчас студентам удивителен такой формат, а лет восемь назад на этой сцене студенты и группы города пели только в живую и в стиле русского рока», - вспомнил один из бывших студентов. Вместе с форматом в жизнь университета вернулся и Юрий Лифуншан. На протяжении многих лет Юрий занимал должность директора студклуба АГУ «Легион». Кстати, музыкальный сборник к 30-летию АлтГУ содержит в себе несколько песен авторства Юры, и одну в его исполнении. Наверняка,

вы её знаете: «Мы жили в общагах, мы знаем мир тесен...». Многие из участников уверены, что именно благодаря организаторским способностям и человеческим качествам этого человека мероприятие приобрело городской масштаб и смогло удивить качественным звуком. Восемь му-

**СТУДЕНТЫ И ГРУППЫ ГОРОДА ПЕЛИ ТОЛЬКО В ЖИВУЮ И В СТИЛЕ РУССКОГО РОКА**

зыкальных групп города, восемь АГУш-

ников итого 16 звезд. Вели мероприятие тоже две звезды – Дмитрий Усолкин и Юрий Лифуншан.

После первого же выступления один из членов жюри посоветовал в следующий раз убрать сидения из актового зала, дабы устроить настоящий рок-концерт и дать возможность зрителям в полной мере выплеснуть свои эмоции. В этот вечер комментариев и приятных слов от жюри удостоились многие. ФТФ единогласно был признан самым беспредельным (в музыкальном смысле) факультетом. Невозможно было не удивиться тому, что инструментальная группа «Terra Incognita» запела вместе с вокалистом.

## НЕ УДЕРЖАЛАСЬ...

### TERRA INCOGNITA:

Юлия Попович - клавишные  
 Анна Швецова - скрипка  
 Ксения Прокопьева - скрипка  
 Николай Коновалов - барабаны  
 Сергей Голубев – бас

Это не просто состав группы - это настоящий коллектив, а каждый из них настоящая личность. Меня поразило, что каждый из них, работая где-то по профессии, вечером приезжает в помещение, где стоят инструменты и просто создает музыку, которую хочется слушать. Они добрые, понимающие, умеющие доверять и доверяться. За неделю репетиций, я не профессиональный артист поняла, что это самые важные человеческие качества, которые могут способствовать рождению красивой музыки. А ещё они целеустремленные и безумно талантливые! Скрипки, конечно, не могут не цеплять. Это единственная в нашем городе группа, играющая на скрипках. И они не поют, они играют, играют так, что и без слов все понятно.



4

В этот вечер не было барьеров не только между профессиональными музыкантами и любителями из АлтГУ, но и между студентами и преподавателями. После исполнения песни «Позвони мне позвони» заместитель декана МФ по внеучебной работе продиктовала сотовый телефон, а вот её ли это номер или нет осталось загадкой... Или кто-то все-таки позвонил? Эпатаж Дмитрия Сидорова энергетической волной просто сразил всех сидящих в зале и итог... победа!

Член жюри, фотограф и владелец студии «SINTES» Андрей Иштутинов пригласил на фотосессию три группы с вокалистами: «Terra Incognita» и Татьяну Сурнину, «ВУХА» и Василия Белозерских, «Your favourite crime» и Дмитрия Сидорова.

Думается, в следующем году студенты АлтГУ будут удивлять и удивляться, придя 14 февраля на шоу «Две звезды в АлтГУ».



5



6

ГРУППА	АГУшник	КОМПОЗИЦИЯ
«ВУХА»	Василий Белозерских	«Наш Борька бабник», «Дюна»
«YOUR FAVOURITE CRIME»	Сидоров Дмитрий	«Весна приходит», Л. Трубецкой
«ЗИГЗАГИ»	Татьяна Корниенко	«Я его поцеловала», А. Пугачева
«ПЕРВОЕ ЗАВТРА»	Ирина Похилюк	«Песня о любви», к/ф «Гардемарины вперед»
«TERRA INCOGNITA»	Татьяна Сурнина	«Научусь летать», Максим
«ВОЛНЫ»	Александр Лукьянов	«Когда твоя девушка больна», «Кино»
«СИБИРСКАЯ АНАМАЛИЯ»	Лариса Смолякова	«Позвони мне позвони», к/ф «Карнавальная ночь»
«ГОРОД Б»	Игорь Зырянов	«Пусть все будет так как ты захочешь», «Чайф»



# ФАНТАЗИРУЙ!

# МЫ ПОМОЖЕМ!

## В университете объявлен конкурс студенческий социальных проектов. Конкурс проводится совместно с Управлением по организации воспитательной и внеучебной работы и «Лигой студентов».

Всем креативным и заинтересованным в развитии родного университета студентам АлтГУ предлагается поучаствовать и до 15 апреля принести электронную заявку в отдел ВиВР.

Целью объявленного конкурса, по словам помощника ректора по воспитательной и внеучебной работе Вадима Сергеевича Чутчева, является стимулирование готовности студентов к решению актуальных социальных проблем собственными силами, а также позитивная социализация молодёжи и студенчества, повышение социальной компетенции, формирование активной гражданской позиции.

На Дне рождения университета наградят три лучших, по мнению компетентного жюри, проекта. Среди критериев, по которым и будут выбирать проекты – его актуальность, воспитательная ценность, новизна и оригинальность, реальная реализуемость в университете. Также будет приветствоваться привлечение волонтеров к реализации проектов и, естественно, глубина и качество их проработки.

Такая форма работы будет полезна обоим сторонам: студенты научатся столь модному сейчас социальному проектированию, а университет получит проработанные идеи, готовые к воплощению. Осталось дело за малым - включиться в эту интересную игру!

## ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ:



[www.deptno.lipetsk.ru/eduportal/files/socproekt\\_rukovod.doc](http://www.deptno.lipetsk.ru/eduportal/files/socproekt_rukovod.doc) - теоретическое описание социального проекта, создаваемого представителями молодежи. Цели, задачи, требования, технологии разработки, результаты, типичные ошибки.

<http://lider21vek.narod.ru/material.htm> - сайт Всероссийского лагеря студенческого актива.

<http://vsh.dvpion.ru/?main=kurs> - сайт предлагаем вашему вниманию интернет-проект Виртуальная школа.

[www.rusal.ru/social\\_center.aspx](http://www.rusal.ru/social_center.aspx) - сайт центра Социальных программ в России.

<http://socialproject.ru/socialproj/> - сайт, посвященный социальным проектам.

<http://nspt.ru/projects/> - сайт, посвященный новым социальным и педагогическим технологиям.

### КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА ДОЛЖНА ВКЛЮЧАТЬ В СЕБЯ:

1. Описание авторского коллектива: состав и краткая характеристика участников, факультет, группа, контактные телефоны, адрес электронной почты;
2. Описание проблемы, на решение которой направлен проект;
3. Цели и задачи проекта;
4. рабочий план реализации проекта;
5. Ожидаемые результаты;
6. Оценка эффективности проекта;
7. Бюджет (в рублях).

### ПРИОРИТЕТНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ ПРОЕКТОВ ЯВЛЯЮТСЯ:

1. Социальная помощь незащищенным категориям населения «Помоги тем, кто рядом».
2. Студенты против экстремизма и национализма, воспитание культуры толерантности и межнационального согласия.
3. «Здоровье – это образ жизни». Профилактика наркомании и алкоголизма в молодежной среде.
4. Студенческая семья «Что мы можем сами?».
5. Развитие студенческих СМИ, включая Интернет «Студенты о студентах».
6. Решение проблем экологической безопасности «Мы в ответе за Землю».
7. Повышение избирательной активности студенчества «Выбирай своё завтра».
8. Повышение правовой культуры студентов, профилактика правонарушений.
9. Патриотическое воспитание студентов.
10. Трудоустройство и временная занятость студентов.
11. Корпоративная культура университета.

<http://lider21vek.narod.ru/CCY/10.htm> - наглядная схема составления социального проекта.

[www.microsoft.com/Rus/SocialProjects/Default.msp](http://www.microsoft.com/Rus/SocialProjects/Default.msp) - примеры социальных проектов Microsoft.

[www.irex.ru/alumni/programs/smile/realizedprojects](http://www.irex.ru/alumni/programs/smile/realizedprojects) - примеры социальных проектов в рамках программы Project Smile в России.

[www.vd-spb.ru/index.php?id=113&rootid=3&lang=rus](http://www.vd-spb.ru/index.php?id=113&rootid=3&lang=rus) – социальный проект в СПб Социальная гостиница.

[www.socreklama.ru/sr\\_article.php?arti\\_id=270](http://www.socreklama.ru/sr_article.php?arti_id=270) – данный проект посвящен социальной рекламе в России, организуемой различными некоммерческими ассоциациями. Как же можно изменить настрой людей, привлечь внимание к ежедневным, казалось бы, шокирующим в привычку проблемам, вскрыть язвы общества, заставить задуматься о «простых» вещах?

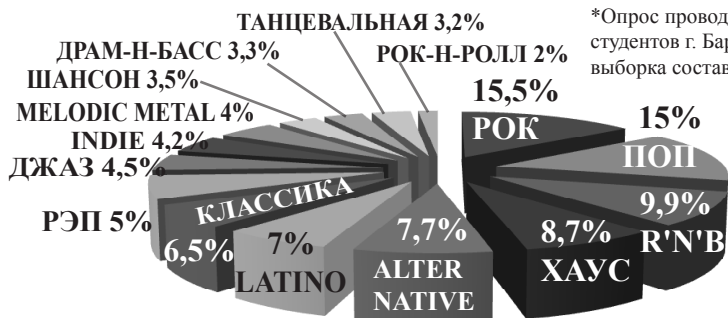
## КОГДА ВЫ СЛУШАЕТЕ МУЗЫКУ?

- 2,8% НА КОНЦЕРТАХ
- 5,6% В ПЛОХОМ НАСТРОЕНИИ
- 5,6% КОГДА НА ПОЗИТИВЕ
- 5,6% В ОДИНОЧЕСТВЕ
- 5,6% ДОМА
- 19,4% ЗА КОМПЬЮТЕРОМ
- 22,2% ВСЕГДА И ВЕЗДЕ
- 33,3% В ДОРОГЕ

ОПРОС\*: ВАДИМ ХАТУЛЕВ

Дома, на улице, в автобусах, в своей машине, на парах и переменах - музыка везде и повсюду изливается из наушников, плееров, телефонов, магнитол и акустических систем. Кто-то наслаждается музыкой, а кто-то «прячется» в наушниках от шумов города. Среднестатистический студент не только слушает музыку, но еще и очень привередлив в своих музыкальных предпочтениях!

## ВАШ ЛЮБИМЫЙ СТИЛЬ/ НАПРАВЛЕНИЕ В МУЗЫКЕ?



\*Опрос проводился среди студентов г. Барнаула, выборка составила 110 чел.

## ВАША ЛЮБИМАЯ БАРНАУЛЬСКАЯ ГРУППА?



## КОНЦЕРТЫ В БАРНАУЛЕ

**5 МАРТА**  
**АЛЕКСЕЙ АРХИПОВСКИЙ**  
ИНСТРУМЕНТ - БАЛАЛАЙКА  
ГДЕ: КАБАК «PISTOLS»

**11 МАРТА**  
**АМАТОРЫ**  
ГДЕ: ШОУ-ЦЕНТР КОЛИЗЕЙ

**12 МАРТА**  
**BRAZZAVILLE**  
LOS ANGELES / BARCELONA  
ГДЕ: КЛУБ «ЧАПЛИН»

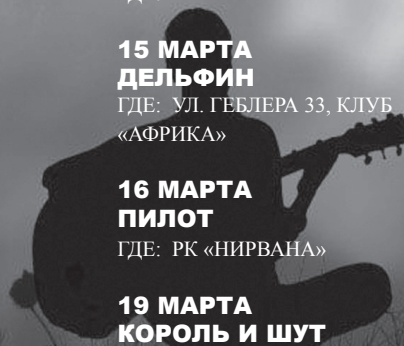
**14 МАРТА**  
**III ФЕСТИВАЛЬ МУЗЫКИ АСТОРА ПЬЯЦЦОЛЛЫ**  
КОНЦЕРТ - ОТКРЫТИЕ  
ГДЕ: УЛ. ПЕСЧАНАЯ, 84

**14 МАРТА**  
**ЗИГЗАГИ, НАОБУМ, РМА**  
ГДЕ: БАЙК БАР

**15 МАРТА**  
**ДЕЛЬФИН**  
ГДЕ: УЛ. ГЕБЛЕРА 33, КЛУБ «АФРИКА»

**16 МАРТА**  
**ПИЛОТ**  
ГДЕ: РК «НИРВАНА»

**19 МАРТА**  
**КОРОЛЬ И ШУТ**  
ГДЕ: ШОУ-ЦЕНТР КОЛИЗЕЙ



# AROUND АГУ

**70** лет исполняется в 2009 году со времени образования законодательного органа государственной власти Алтайского края. В честь этого события проводятся конкурсы «Мой край» и «Моя законотворческая инициатива». В конкурсе могут принять участие обучающиеся в образовательных учреждениях края в возрасте до 18 лет. Дополнительную информацию можно получить по телефону: (3852) 24-05-61.

**350** лучших фоторабот со всей России были отобраны в рамках конкурса «The Best of Russia 2008». Одним из победителей стал Валерий Карпов из БЮИ МВД, его фоторабота, представленная в номинации «Люди», была высоко оценена. Всего было оценено около 19 тысяч работ как известных мастеров, так и фотографов-любителей всех возрастных категорий. Фотографии должны были быть созданы в России и о России. Главная идея проекта - показать жизнь нашей страны глазами людей, которые в ней живут, работают, любят, открыть новых талантливых авторов, способных представить миру современную Россию, ее красоту и контрасты.

**13** февраля – пятница тринадцатое, а студенты АлтГТУ могли зарегистрировать свой брак прямо в университете. На один день около актового зала Политеха открыли ЗАГС. Все было по настоящему: свидетели, свидетельство о браке, свадебные фотографии. Теперь те, кто зарегистрировал свой брак – настоящая студенческая семья! Следующий шаг – настоящее бракосочетание. Совет да любовь!

**46%** молодых людей по данным исследований Фонда кадрового резерва при «Государственном клубе» главной ценностью для себя выделяют дружбу, 37% опрошенных - брак по любви. Любопытно, что деньги, карьера и самореализация следуют за такими ценностями как семья и любовь.

**700** человек зарегистрировалось в программе «Россия для всех» на сайте godmol.ru. Цель программы «Россия для всех» - создать привлекательный образ России в глазах талантливых людей всей планеты. Обеспечить мирное сосуществование людей всех национальностей мира на территории России.

# НЕ ДО ШУТОК!

## ПРИТЧИ:

### О ДВУХ ВОЛКАХ

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину.

В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло - зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой волк представляет добро - мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

- А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

### ДВА ДРУГА

Однажды они поспорили и один из них дал пощёчину другому. Последний, чувствуя боль, но ничего не говоря, написал на песке: «Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощёчину».

Они продолжали идти и нашли оазис, в котором решили искупаться. Тот, который получил пощёчину, едва не утонул, и его друг спас его. Когда он пришёл в себя, он написал на камне: «Сегодня мой самый лучший друг спас мне жизнь».

Тот, кто дал пощёчину и который спас жизнь своему другу спросил его:

- Когда я тебя обидел, ты написал

на песке, а теперь ты пишешь на камне. Почему?

Друг ответил:

- Когда кто-либо нас обижает, мы должны написать это на песке, чтобы ветры могли стереть это. Но когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны выгравировать это на камне, чтобы никакой ветер не смог бы стереть это.

### РОДИНА

- Америка? Америка - она как... офисный стул! Удобно, функционально, везде ручечки, можно под себя настроить. Но скучно.

Англия - она как старое кожаное кресло. Неповоротливое, тяжелое, где-то протертое, где-то дырявое. Но уютное! И неповторимый запах...

- А Россия?

- Хм... Садовая скамейка. Жестко. Занозы. Дует... Но на ней вырезаны наши имена...

### ДУРАК

Один мужчина спускался по узкой лестнице, а другой поднимался. Тот, который поднимался, попросил другого:

- Пожалуйста, посторонись.

- Я не уступаю дуракам», - ответил тот. Поднимающийся вверх сказал:

- А я уступаю», - и посторонился.

### СВОБОДА

Однажды к мудрецу пришли несколько ищущих и каждый по очереди подходил к нему с личной просьбой.

- Тебе чего? - спросил мудрец очередного.

- Учитель, я хочу быть свободным.

- Свободен, следующий - сказал мудрец.

### ПРАВИЛЬНЫЙ ПУТЬ

Шли по лесу старец с учеником. Впереди препятствие: бурная речка, через которую переброшен мостик. А рядом - корявый ствол старого дерева.

- Учитель, - почтительно обратился к старцу молодой человек.

- Какой мне путь выбрать: лёгкий или тяжёлый?

Старец важно ответил:

- Когда познаёшь ты Учение, лишь путь тяжёлый принесёт плоды...

Юноша тяжело вздохнул, и полез по склизкой коряге. Учитель с интересом наблюдал, как молодой человек перелезал через реку, обламывая гнилые ветки, рискуя сорваться каждую минуту. Когда юноша оказался на том берегу, старец спокойно прошествовал по мостику.

- Как же так?! - возмутился ученик. - А как же Учение?

- И лишь достигши мастерства, осознаёшь, что лишь лёгкий путь ведёт к истине, - лукаво усмехнулся старик.

### ВЫБОР ЗА ТОБОЙ

«Это невозможно!» - сказала ПРИЧИНА.

«Это безрассудство!» - заметил ОПЫТ.

«Это бесполезно!» - отрезала ГОРДОСТЬ.

«Попробуй...» - шепнула МЕЧТА.

В номере 26 от 28 января 2009 года была допущена ошибка. На восьмой странице помимо шуток команды КВН «Сборная Барнаула», были использованы шутки команды КВН «Сборная Алтайского края». Редакция приносит свои извинения.

**РЕДАКТОР:**  
ТАТЬЯНА СУРНИНА

**ДИЗАЙН:**  
ПАВЕЛ ЗАПОЛЬСКИЙ

**ВЕРСТКА:**  
ВАДИМ ХАТУЛЕВ

**ФОТО С ОБЛОЖКИ:**  
МИХАИЛ АНДРЕЕВ  
WWW.ROCKVIOLINS.COM

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**  
ЛИГА СТУДЕНТОВ

**EMAIL:**  
STUDLEGION@MAIL.RU

**ТЕЛЕФОН:**  
7 (3852) 668254

**ТИРАЖ:**  
999 ЭКЗЕМПЛЯРОВ