

Студенческий ЛЕГИОН

№
69

Первый пошел!

All you need is АГУ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АЛТАЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

СЛОВО СТУДЕНТА

Первый пошел!

Первый курс – это особенное время для каждого студента. Время знакомства с новыми людьми, с новым вузом и новой атмосферой. Это время, когда на смену школьной окончательно приходит эпоха студенческая. Конечно, без проблем перемен не бывает. Все первокурсники сталкиваются с трудностями. Сложно сориентироваться в вузе и его устройстве, в горе мероприятий и организаций. Этим выпуском мы попытались сделать знакомство первокурсников с университетом чуть проще. Мы рассказали не только «сухие» факты о вузе, но и показали людей, которые своим примером доказывают, что нужно не складывать руки и жаловаться на скучную жизнь, а заставлять себя что-то делать, вливаться в новые коллективы и творить жизнь вокруг себя. Университет даёт эту возможность. Используй её, первокурсник!

Студенческий легион, номер 69, 2018. Редактор: Антон Дегтярев. Дизайн, верстка: Кристина Туманова. Корректор: Елена Кукина
Фото в выпуске: «Объединение фотографов». Обложка: Иван Снегирев, Евгения Федорова. Корреспонденты: Анастасия Александрова,
Анастасия Зерова, Анна Муратова, Антон Дегтярев, Дмитрий Сердов, Ирина Харитон, Маргарита Гартунг, Юлия Боднар



СНОВА В ШКОЛУ

Придя в университет, многие первокурсники уверены, что школы в их жизни больше не будет, и они вступили во взрослую студенческую жизнь. Так и есть, но в АлтГУ существует своя школа. Школа жизни, успеха и дружбы. «ШКОЛА АКТИВА». Что это, и почему самым активным первокурсникам нужно готовиться к ней уже сейчас, расскажет редакция «СЛ»

«Г Главное, что дарит «Школа актива», — впечатления. Большинство тех, кто побывал на «ША», возвращаются домой переполненные эмоциями и заряженные позитивом на долгое время вперёд. Не зря туда хотят вернуться снова и снова. Ксения Жинкина, студентка юридического факультета, говорит о «Школе актива» так: «Здесь собираются люди с яркими амбициями, энтузиазмом. У всех глаза горят. Меня это поразило. Что нужно сделать, чтобы там оказаться? Сначала заполнить анкету. Уже на этом этапе ребятам предлагают определиться с направлением и тематикой, в которых им хотелось бы работать. На основе ответов формируются три группы: наука, общество и культура. За время пребывания на «Школе актива» участники проходят тренинги на сплочение, мастер-классы, слушают лекции от экспертов, создают и защищают собственные проекты. «ША» научила меня не стесняться и не бояться собственных идей, — говорит Ксения Жинкина. — Даже самые, казалось бы, нелепые могут перерасти во что-то гениальное. Именно после этой поездки я поняла, что хочу и дальше участвовать в судьбе университета. Хочу быть в студенческом ак-

тиве. И до сих пор иду по этой дороге». Глава СА ФМИИТ Дарья Андреева со «Школы актива» для старост первого курса получила огромный заряд энергии и мотивацию на работу в сфере студенческого самоуправления: «Там я испытала нереальные эмоции, — говорит Дарья, — а также прокачала полезные навыки. Каждая поездка очень продуктивна. Почти все ребята с моего факультета, с которыми мы ездили туда, заняли какую-то должность в студенческой администрации». Поехать на «Школу актива» может любой желающий, но количество мест всё же ограничено. Едут только самые активные студенты, которые уже успели проявить или зарекомендовать себя в вузе.

*Анастасия
Александрова*

Справка: Школа актива АлтГУ — обучающая школа для старост первых курсов и активистов студенческих объединений университетов. Проходит в конце сентября. Создана для сплочения и приобщения студентов к внеучебной научной, культурной, спортивной жизни университета. Также существуют Школы Актива узких специализаций. Например, для старост, тьюторов или конкретных факультетов.





Волонтеры мирового масштаба

Чемпионат мира по футболу в России стал одним из главных событий года. Лучшие футболисты планеты, фантастические голы, счастье и разочарование болельщиков... Все это несколько студентов АлтГУ смогли увидеть своими глазами

ТЕКСТ: Антон Дегтярев, Ирина Харитон

Капитан волонтерской команды

Мретьекурсница факультета искусств Елена Данилова подала заявку на участие волонтером чемпионата мира 2018 два года назад. Она никогда не интересовалась футболом, но Елену привлек размах — ведь первенство планеты в своей стране бывает раз в жизни. Чтобы отправиться на мундиаль, нужно было сдать тесты и пройти собеседование. Попасты на чемпионат Елене помог и опыт волонтерской деятельности в университете — она возглавляет волонтерский отряд Лиги Студентов АГУ «Лига Тим».

И вот, летом девушка отправилась в Сочи. Волонтеры приехали в курортную столицу России за несколько дней до кубка мира — 6-го июня. Платить пришлось только за проезд и еду. Затем волонтеров обучили и познакомили с сочинским стадионам «Фишт». Первый матч на нем состоялся уже 15-го июля. Играли гранды — португальцы и испанцы. Правда, футбол волонтеры практически не видели — они помогали болельщикам, говорили им, куда пройти, показывали, где поесть, в какую очередь встать и так далее. Елена руководила группой волонтеров. В её команде было 11 человек из разных городов страны. «Основной возраст волонтеров — 18-20 лет, — признается Елена, — однако были и люди, которым за 70 — серебряные волонтеры. В основном, это очень активные женщины». Рабочий день волонтера длился 12 часов, а то и больше. Если матч начинался в 9 вечера, то волонтеры начинали трудиться в 12 часов утра. Собирали оборудование (поролоновые пальцы, значки, рации), встречались всей командой, состав которой постоянно менялся. Потом проводился инструктаж, каждому разъясняли, что и как делать, а затем волонтеры работали на игре. На девушке было много обязанностей, в том числе и сдача оборудования. Только к двум часам ночи Елена возвращалась домой. К счастью, времени на отдых было предостаточно

но — в Сочи прошло 6 матчей, а все дни между ними были свободными. «В свободное время, — говорит Елена, — ездили на экскурсии и ходили на море». Удалось Елене побывать и на одном из самых главных матчей за всю историю сборной России — с командой Хорватии. Но матча волонтеры почти не видели и ориентировались по крикам болельщиков. «Серию пенальти, — говорит Елена, — мы смотрели уже по телефону, волновались». Это был последний матч в Сочи, а потому и последний для Елены. После него девушка вернулась домой. «Я готова была плакать, когда поняла, что всё это закончилось, — говорит студентка.

— Было грустно, когда чемпионат завершился. Однако после себя чемпионат мира оставил не только волонтерские впечатления. Елена смогла заинтересоваться футболом и понять, какие эмоции он может дарить. «Мы буквально глохли, — говорит Елена, — когда слышали крики болельщиков. Они очень громко кричали. Особенно испанцы». Завязывать с волонтерской деятельностью Елена не планирует. «Это и впечатления, и возможность посетить другие города, — говорит она, — так что если будет возможность, поеду в качестве волонтера и на другие мероприятия».



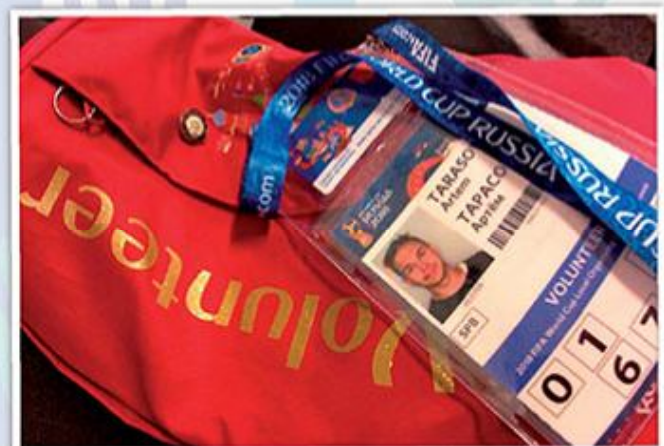


"Быстрее, Мёма, быстрее!"

Артём Тарасов, студент-журналист ФМКФП, — один из волонтеров чемпионата мира по футболу. О возможности поучаствовать в одном из самых масштабных спортивных событий планеты Артём мечтал с 10 класса. Именно тогда он и подал заявку на должность волонтера. Желающих было немало — около 200 тысяч человек. Это рекорд в истории чемпионатов мира. Как и все будущие волонтеры, Артём сначала должен был пройти несколько тестов на знание английского и умение ориентироваться в необычных жизненных ситуациях. После прохождения собеседования, Артём выбрал город и сферу работы. Так студент оказался в Санкт-Петербурге на должности обеспечения деятельности СМИ. Для студента-журналиста — это, практически, работа по специальности. Новостных материалов Артём не готовил, но зато наблюдал за деятельностью мировых репортеров и помогал им решать правовые вопросы. Иными словами, волонтер занимался решением проблем СМИ, подносил микрофоны, помогал репортерам найти нужные места. «Мы говорили журналистам, — объясняет Артём, — что им можно делать, защищали их, когда им что-то запрещали. Например, представителям СМИ можно проносить некоторое оборудование, а на входе говорили, что нельзя». Однако волонтерам нередко приходилось пресекать нарушения и среди самих корреспондентов. «Журналистам было запрещено снимать на телефон то, что происходит внутри стадиона, — поясняет студент. — Мы за этим следили, нарушителей очень сильно ругали. На последнем матче, в Питере, за различные нарушения аккредитации лишились 4 журналиста». В культурной столице всего прошло 7 матчей, и на всех из них поработал Артём. Волонтерам было запрещено находиться на поле. Игры разрешалось смотреть только в медиацентре по телевизору. Однако во время работы на медиатрибуне у волонтеров появлялась

возможность немного понаблюдать за футболом. Волонтеры могли посмотреть за игрой любимых команд и в роли полноценных болельщиков. Например, на матче Бразилия — Коста-Рика у них не было работы, и, сняв волонтерскую форму, студенты наблюдали за игрой с трибун. Однако самые запоминающиеся моменты у Артёма связаны отнюдь не с игрой: «На «Бразилии — Коста-Рике», — рассказывает студент, — мы заносили платформу перед игрой, у нас вышла небольшая заминка, наша начальница сказала: «Быстрее, Тёма, быстрее!», один из бразильцев стал так же кричать, было забавно». Ну и конечно, Артёму запомнилась радость иностранных болельщиков. Студенту удалось увидеть, как бразильцы в 3 часа ночи внезапно перекрыли дорогу и начали танцевать, громко распевая песни.

Вернувшись с чемпионата мира, Артём рассказал о невероятной эмоциональных болельщиках не только в многочисленных интервью, но и в собственных журналистских материалах, ведь находясь на мундиале, юноша смог ещё и пройти журналистскую практику, написав цикл статей «Дневник волонтера», который в сети может прочитать каждый.





Фантастическая тройка

Каждый год в наш университет поступает очень много студентов. Разумеется, почти у каждого из них возникает миллион разных вопросов. Чтобы никто не запутался и не потерялся в новом коллективе, университет дает помощников-супергероев, таких, как кураторы, тьюторы и старосты

ТЕКСТ: Маргарита Гартунг, Дмитрий Сердов

Куратор

Зачастую абитуриентов пугают тем, что в университете они не найдут той поддержки, что была у них в школе в лице классного руководителя. Однако к кому при необходимости всегда могут обратиться студенты? Конечно, к куратору! Как правило, куратор — это преподаватель, которому на кафедре поручают вести одну из групп, подобно классному руководителю в школе. Именно этот человек первое время будет помогать первокурснику адаптироваться в среде университета, предоставлять ему необходимую информацию, оказывать поддержку и давать ценные советы. Денис Сергеевич Бобров, доцент кафедры отечественной истории, куратор группы 181 видит свою должность следующим образом: «Кураторство — это всё же призвание, поэтому

многие претенденты добровольно отказываются от такой участи. Я считаю, что куратор в первую очередь должен стать для студентов другом, помощником и тонким психологом, который всегда поймет проблему и даст дельный совет. К кому как не к куратору идти со своими сложностями, тем более что этот человек всегда найдет нужные слова, чтобы поддержать и подбодрить упавшего духом подопечного».

BANG



Тьютор

Тьютор не только поможет первокурснику разобраться в сложном устройстве учебного корпуса, но и подскажет, как сдать и не завалить сложный зачёт у преподавателя. Немаловажная задача тьютора — сплотить группу и дать новопривывшим студентам наибольшее количество навыков, которые он сам смог получить на первом курсе. Главное качество тьютора — терпение, потому что часто первокурсники задают вопросы вроде: «А столовая работает по выходным?», или уже в сентябре начинают расспрашивать о зачётах и летней практике. Чтобы не попасть в неловкую ситуацию, тьютором обычно становится терпеливый старшекурсник-активист. Например, четверокурсник

с географического факультета Влад Зань говорит о работе тьютором с особенным энтузиазмом: «Тьюторы — это старшие товарищи первокурсника, — объясняет он. — Их всегда можно узнать по светло-зелёным футболкам и горящим глазам. Ребята сами не так давно были первокурсниками и знают, что нужно рассказать «новобранцам» о жизни в универе. Как вступить в понравившийся коллектив? Где узнать информацию о конкурсах и олимпиадах? Что нужно делать, чтобы успешно сдать сессию? Как пройти в Лигу студентов? И даже самый главный вопрос перваков: «Где находится столовая?» К ним можно обратиться абсолютно по любому вопросу, и они с радостью постараются ответить на него!»

ПЕРВЫЙ ПОШЁЛ



POW

Староста

Староста — это самый активный и ответственный студент в группе. Именно он будет прикрывать тех, кто случайно проспал пару, а также носиться с бумажками по всем корпусам университета и, конечно, кушать пиццу на старостатах. Староста обязан иметь в своём телефоне номера всех преподавателей, знать часы работы деканата и библиотеки и, конечно же, причину твоего отсутствия на паре. Но Арине Поповой с исторического факультета должность старосты, кажется, совсем не приносит проблем. «Я староста уже два года, и за это время я все чаще забываю об этом, — говорит она. — Все потому, что это не так сложно, как кажется, если ты ответственно подходишь к своей работе. Для меня староста — это в первую очередь тот, кто не боится прини-

мать решения за всех, будь то 15 или 30 человек. Ещё один распространённый стереотип — староста обязательно должен быть скучным человеком. Это совсем не так. Мы часто проводим свободное от учёбы время с группой, что делает нас ещё сплочёнее. А такая дружественная атмосфера значительно упрощает задачи старосты, потому что когда одноклассники доверяют тебе, они всегда отзываются на твои просьбы».



#АГУЛИГА

Если коротко, что такое Лига студентов?

Лига студентов — это более двух тысяч учащихся АГУ, которые хотят сделать своё студенчество запоминающимся. Ещё Лига студентов — одна из крупнейших молодёжных организаций края.

Ей доверяют, на неё рассчитывают. Она дает хороший старт. Как появилась организация?

В 1996 году команда инициативных студентов предложила заменить профсоюз студентов другой организацией. Зачастую это не очень работающая система. Вуз нуждался в создании новой молодёжной организации. Так зародилась совершенно новая структура студенческого самоуправления.

Что включает в себя Лига студентов?

Деятельностью здесь занимаются сами студенты. Их с нами уже около 2,5 тысяч. Те, кто достаточно активен и готов брать на себя ответственность, выбираются на должности глав студ. администрации, культуртов, спорторгов и других. Структура исполнительного комитета Лиги студентов работает в различных направлениях: спортивный совет, совет культурных организаторов, центр тьюторов, студенческий медиацентр АГУ и прочие. Каждое из них представлено индивидуально на всех факультетах. Председатель Лиги студентов включен в ректорат наряду с проректорами и начальниками управлений. Раз в неделю он погружается во всю эту кухню: следит за трендами, тенденциями и направлением, в котором движется университет, а также может ответить на любой вопрос студента.

Какие перспективы Лига открывает для студентов?

Лига — не только хорошая возможность украсить свою студенческую жизнь, но и отличный старт для будущей карьеры. Студенты получают управленческий опыт, опыт организации различных видов деятельности. Структура здесь схожа с форматом работы в крупных компаниях. На всех уровнях работы Лиги, на каждом мероприятии — четкое разделение функций. Можно сказать, что существуют различные отделы, каждый из которых отвечает за собственное направление, деятельность. Чтобы получить опыт не нужно ждать окончания учебы. Студенты проявляют себя уже на первом, втором курсах. Лига — это ещё и знакомство с крутыми ребятами.



О местоположении этой организации ходят легенды. И тем, кто там ни разу не был, лучше взять кого-то в проводники. Однако Лига студентов АГУ – куда больше, чем четвертый этаж пристройки к корпусу «С». Она в сердце университета потому, что стоит на страже студенческих интересов. Подробнее об этой организации рассказал председатель исполнительного комитета Лиги студентов АГУ Савва Шипилов

Есть ли дополнительные преимущества вступившим?

Да, особенно для любителей активной жизни. Мы отправляем лиговцев на форумы, софинансируем поездки на научные конференции. Предоставляем скидки и бонусы в востребованные городские заведения. Автошколы, квесты, известные сети быстрого питания, кинотеатры и другое. Особое направление – клубы Лиги студентов АГУ, которые бесплатны для членов лиги. Их четыре: игры на гитаре с нуля, разговорный английский, настольные игры и бизнес-клуб. А с октября стартует школа видеооператоров, участие в которой бесплатно для членов Лиги.

Как стать участником Лиги Студентов?

Для того, чтобы вступить в Лигу студентов, необходимо написать заявление. Участие платное. В Лигу может вступить абсолютно любой студент АГУ. Иногда делаем исключения даже для наших выпускников. За время учёбы ребята проникаются духом объединения и её преимуществами так сильно, что некоторые из них категорически не готовы расстаться.

ТЕКСТ: Анастасия Александрова



**ЛИГА
СТУДЕНТОВ
АГУ**





Это для тех, кто готов менять мир

Образовательные форумы — это еще одна возможность для студента показать себя и набраться новых знаний. Авторы «СЛ» поговорили с несколькими студентками АлтГУ, побывавшими на трех разных форумах («Алтай. Точки Роста», «Территория смыслов» и «Таврида») и выяснили, чему уникален каждый из них

ТЕКСТ: Анна Муратова, Юлия Боднар, Анастасия Зерова

"Таврида"

Дарья Каменецкая, студентка 2-го курса магистратуры ФМКФП, работала волонтером Всероссийского образовательного форума «Таврида»

Дарья прошла на грантовый конкурс «Тавриды», где для волонтеров был достаточно серьезный отбор. Из двух тысяч заявок в конечном итоге одобрили лишь сто тридцать. В этом году ни на одном из российских форумов не было такой глобальной подготовки, как здесь. «Сначала я преодолела несколько этапов заочно: рассмотрение анкет, собеседование по скайпу и обучение в онлайн-университете, — рассказывает Даша. — Тех, кто не смотрел вебинары и не участвовал в образовании, отсеивали в резерв и просто не брали дальше. Затем мы жили три дня в Подмоскovie, готовились и проходили обучение у профессиональных психологов и коучей (тренеров — прим. ред). Мы не сидели на скучных лекциях, а прорабатывали разные конфликтные ситуации. Например, решали кейсы с обстоятельствами, которые когда-то возникали или могли возникнуть на форуме». Волонтерский корпус на форуме реализовал несколько направлений. Даша была в команде, которая работала с участниками на грантовом конкурсе. Их задача: помочь ребятам с готовым проектом, либо подтолкнуть тех, у кого есть только идея. В рамках грантового конкурса участники могли получить сумму в размере 100, 200, 300, 500 тысяч и 1 миллион рублей на реализацию своего проекта. Но без внешних ситуаций не обошлось. «На первую смену к нам приехала одна девочка. — Вспоминает Даша. — у нее не было ничего: ни готового проекта, ни заявки на АИСе, только идея проекта. Она спросила: «А стоит ли? Каковы шансы?» Мы объяснили ей, что необходимо сделать, и отправили девушку на консультацию к экспертам. Она всё выполнила, сделала презентацию, достойно защитила проект и в итоге получила сто тысяч на его реализацию! Обычно гранты получают только те, у кого всё в порядке с документацией и заявкой, кто уверен в себе на сто процентов. Поэтому позиционировать это как что-то простое не стоит. Но если есть большое желание, даже из идеи можно сделать крутую штуку, на которую тебе дадут деньги».



"Алтай. Точки роста"

Мария Лобастова, студентка 3 курса ФМКФП, была на Международном молодежном управленческом форуме «Алтай. Точки Роста»

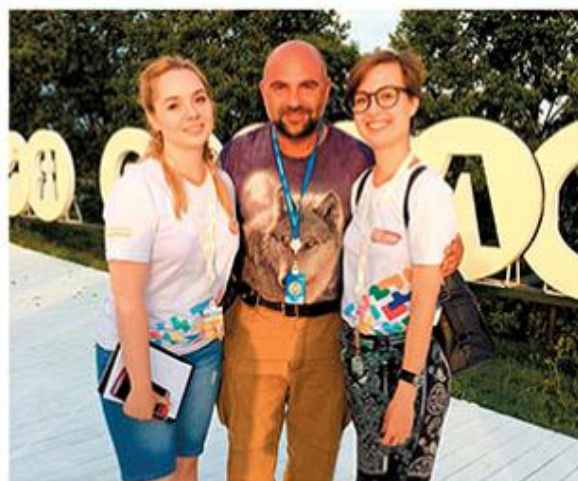
Для Маши это первая поездка на такой серьезный форум, и здесь она была волонтером пресс-центра. В этом году на АТР было четыре образовательных направления: «Ты — предприниматель», «Менеджмент», «Социальные технологии» и «Творчество», за новости о котором отвечала студентка. Каждый день она обходила разные площадки, где выступали спикеры, брала комментарии и выдавала новостной контент. «Это крутой опыт, — считает Маша. — Я одновременно писала новость, расшифровывая записи с предыдущего мастер-класса, слушала у же другой и выписывала по нему тезисы. Ты одним ухом здесь, другим там». График работы, конечно, плотный, но один из плюсов АТР — невероятные спикеры. Машу впечатлил Андрей Поликанов, визуальный редактор портала «Такие дела»: «Он открыл мне глаза на социальную журналистику: как все это делается, почему должна быть благотворительность, и не всё должно делать государство. Для меня это был разрыв шаблонов». Кроме работы, был и отдых, и вечерние мероприятия, и новые знакомства. «Я пыталась разговаривать на английском с иностранцами, — вспоминает Маша, — с подругой-фотографом мы постоянно устраивали забавные фотосеты, а еще уточек кормили». Вообще, «Алтай. Точки роста» — это форум для управленцев. У человека есть идея, он готов собирать команду и брать на себя организацию. Это если поехать в качестве участника. «Побывать на форуме волонтером тоже очень круто, — уверена Маша Лобастова. — Это десять дней непрерывного потока информации от вдохновляющих людей, больше никак не описать». Студентка рассказывает, что когда она только ехала на АТР, то боялась, вдруг будет «не очень». Но Маша ошиблась: «Там вокруг меня собралось столько крутых личностей! Они постоянно в каком-то творческом порыве, реально готовы работать». Однако такой режим работы и такая обстановка подойдут не каждому человеку: «На АТР не стоит ехать, если ты не готов активно работать, — говорит студентка. — Здесь нужно впитывать все, как губка, и потом стараться это применить. Тут можно завести знакомства, которые тебе пригодятся в будущем. Поэтому если ты готов менять мир, тебе сюда».

"Территория смыслов"

Мария Криксунова, студентка 1-го курса магистратуры ФМКФП, была на Всероссийском молодёжном образовательном форуме «Территория смыслов».

На этот форум могут попасть только лучшие студенты страны. Безусловно, необязательно полагаться лишь на счастливую череду случайностей, хватит и того, что вы будете подавать заявки на всевозможные форумы вуза, края, России и участвовать в них! Такой совет даёт Маша Криксунова. За её спиной — четыре года учёбы на направлении «Журналистика». За это время девушка побывала на форуме «Алтай. Точки роста» и на «Бирюсе». Но больше всего Машу впечатлил форум «Территория смыслов». Всё потому, что на эту «территорию» приехали лучшие спикеры страны: известный телевизионный журналист Тимофей Баженев, участник команды КВН «Утомлённые солнцем» Максим Бобков, заместитель мэра Москвы Анастасия Ракова, вице-губернатор Удмуртии Михаил Хомич. От последнего Маша услышала интересную и полезную лекцию: «Михаил рассказал, как они с компанией друзей покоряли Эльбрус, всё время обгоняли группу японцев. А японцы продолжали идти своими мелкими шажками, по ходу перекусывая, воду попивая. В итоге, когда все поднялись на вершину горы, японцы с неё уже спустились». Из-за бесконечного количества полезных советов и интересной информации Маша исписала мелким почерком блокнот до дыр. За такую старательность её выделили на «Карте дня». Выделиться среди лучших студентов России, когда на форуме таких целая тысяча, не так-то просто, но и чтобы попасть в эту «золотую» тысячу, Маше нужно было постараться. «Выиграли путёвку через Национальную лигу студенческих клубов, — говорит студентка. — Наш клуб интеллектуальных игр сделал один из лучших постов среди всех студенческих объединений, посвящённых науке. Мы попали в тройку по количеству лайков, и пять человек выиграли путёвку. Но реализовать её смогли только двое». Тем, кто хочет участвовать в форумах, Маша говорит: «Нужно как можно активнее вливаться в студенческую жизнь. Например, есть форум «Алтай-Азия», который проводится в АлтГУ в начале учебного года. Я думаю, нужно сразу подавать заявку и участвовать в нём. Будьте активны в университете, и это поможет показать себя на федеральном и международном уровне».

**Т Е Р Р И Т О Р И Я
С М Ы С Л О В**



Староста — ЭТО НА ВСЮ ЖИЗНЬ

В самом начале учебы в вузе первокурсники принимают важное решение для всей группы — кто будет старостой. В каждой группе уже скоро состоятся выборы, на которых определяются достойные. Но занять этот пост — только половина успеха. Можно еще и стать лучшим старостой. О том, как этого добиться, рассказала «СЛ» победительница конкурса «Лучший староста первого курса — 2018» Алиса Максимова

ТЕКСТ: Антон Дегтярев

Алиса Максимова поступила на кафедру рекламы и связей с общественностью ФМК-ФиП в прошлом году. За плечами была не только школа, но и один год изучения туризма на географическом факультете. С туризмом не сложилось, и Алиса решила пойти туда, где ей было интереснее. Для новых одногруппников Алиса сразу стала человеком, который знал всё о вузе и помогал адаптироваться к новой, университетской реальности. Алису выбрали старостой, и она «возглавила» свою группу под номером 873а. Первым серьёзным испытанием стало посвящение. «Поначалу было сложно найти общий язык друг с другом, было много идей, мы спорили, но потом сплотились, пришли к общему решению, сделали номер и клип, о котором потом узнал весь факультет», — рассказывает Алиса. Алиса уверена, что активность и участие группы в мероприятиях — это возможность реализовать себя. «Если группа не участвует в мероприятиях, — говорит Алиса, — то она не показывается на глаза людям. Нужно как-то проявлять себя публично. У нас много активных ребят, готовых участвовать в мероприятиях. В этом плане нам повезло». Саму Алису ленивой назвать тоже никак нельзя. Во время «Недели наоборот» (когда студенты на одну неделю занимают ответственные посты в студ. администрации) она пробовала себя в роли культорга. На втором курсе Алиса станет тьютором и будет помогать первокурсникам. Такая активность приносит плоды. Главный из них — победа в конкурсе «Лучший староста первого курса», проходящем в три этапа: организация собственного мероприятия, интеллектуальный тест и последний, очный этап, который



включает в себя презентацию видеоролика и выступление. Мероприятие, которое организовывала Алиса, называлось «Шесть шагов к победе». Оно было приурочено ко Дню победы. Здесь студенты делились на команды и проходили шесть станций, на которых ели полевую кухню, пытались перевязывать раны, кидать гранаты и так далее. На тесте девушке приходилось отвечать на вопросы об АлтГУ и его истории. Но самым важным являлся очный этап. Видеоролик Алиса вместе с группой сделали в стиле трейлера к фильму «Мстители: Война бесконечности». Номер на сцене был вариацией знаменитой сказки Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес». Страной чудес являлся ФМКФиП, гусеница олицетворяла долги по физкультуре, а кролик — автоматы в сессии. Также частью конкурса было интернет-голосование за лучшего старосту. Здесь опять победила Алиса. «Помогали одногруппники, — говорит Алиса, — даже подходили к людям на улицах и просили проголосовать. Без них я бы не победила». Работа старостой многое дала Алисе: «Я боялась публичных выступлений, а теперь не боюсь, — уверяет она. — Также стало проще что-то спрашивать у людей, общаться с ними». Среди качеств, необходимых старосте, Алиса называет оперативность, умение общаться с людьми, искать информацию, быть всегда на связи. Но самое главное — ответственность, без которой обойтись невозможно. Сама девушка ни разу не пожалела о том, что стала старостой. «Староста — это на всю жизнь, — шутливо замечает она, — ты учишься организовывать людей, растёшь и меняешься в лучшую сторону».



«Мы из АГУ, и мы одна семья!»

Центр творчества и досуга обучающихся и сотрудников АлтГУ создаёт широкое поле деятельности для самых активных студентов. Что конкретно делает Центр, и на какие события стоит сходить каждому первокурснику, рассказала администратор Центра творчества и Досуга обучающихся и сотрудников АлтГУ — Анастасия Баева

ТЕКСТ: Анастасия Зерова

Чем занимается Центр студенческого творчества и досуга?

С одной стороны, Центр курирует творческие коллективы университета, а с другой — занимается организацией мероприятий. Мы предоставляем коллективам помещения, где они могут спокойно репетировать. Подготавливаем все события, которые проходят на сцене актового зала корпуса «С», а порой и на других площадках. В общем, делаем всё: начиная с организации, заканчивая костюмами участников.

У нас довольно много коллективов, порядка пятнадцати: танцевальные, музыкальные, театральные. Плюс кавээнщики и сольные исполнители. Как они общаются между собой? Часто конкурируют?

У нас нет соперничества между коллективами. Они всегда помогают друг другу. Сближают ребят совместные выступления. Даже если студенты — соперники в номинациях, они все равно прибегают посмотреть номера друг друга. А на концертах все вместе работают по полной программе. Возникает невероятный взрыв эмоций. По-моему, это круто. Мы из АГУ, и мы одна семья.

Насколько я знаю, в Центре сложилась целая команда супергероев. Например, Егор Дрёмов, администратор ЦТДОИС, может добежать с невероятно высокой скоростью от пульта звукорежиссёра до сцены. А какими ещё способностями обладает ваша команда?

В этом плане нас развивают руководители. Часто и своим примером. Александр Евгеньевич Коробков может и поругать, и рассмешить, и поддержать. Ирина Борисовна Асташова некая зажигалочка. Мы ни разу не видели её в плохом настроении. Глеб Гребенюк — спокойный: вокруг него может происходить паника, а он отличается титаническим спокойствием. Я больше занимаюсь соц.сетями и созданием уюта. У нас на стене появилась целая коллекция фотографий наших коллективов: выступления, репетиции, яркие моменты. Но главная суперспособность заключается в том, что если что-то идёт не так, мы молниеносно находим пути решения.



Действительно, включаться в дело важно и в студенчестве, и вообще в жизни. Но не все сразу понимают университетский движ. А как было у тебя?

На первом курсе я была из тех, кто не ходил на мероприятия. Сидела на диванчике и думала: «А зачем мне это надо? Что это мне даст? Я учусь!» Хотя, честно говоря, вся учеба начиналась к сессии. Но потом я поняла, сколько времени потеряла. Брать от университета только пары, учёбу, сессию, когда есть столько вариантов себя проявить, глупо. Если ты не умеешь петь или танцевать, то можешь сходить, окунуться в атмосферу мероприятия. Студенчество — это время, когда есть возможность попробовать себя в разных направлениях. И найти что-то своё, даже не с того, с чего начинал.



Мои события,

на которых стоит познакомиться каждому первокурснику от Анастасии Басфей.

1 Оpen Air (университетские) концерты

Линейка, которая проходит первого сентября утром — естественно, это как линейка в школе. Ты знакомишься с новыми людьми, окунаешься в атмосферу. А вечерний Open Air — это действительно «вау»! Глобальный концерт музыкальных групп в университетском дворе. Между группами ещё и кавээнщики шутят, благодаря чему концерт проходит быстро, живо и ярко.

2 Желтушка АГУ

Мероприятие, в котором может проявить себя каждый. Даже если ты в школе не особо активничал, ты всё равно понимаешь: «Я хочу что-то делать!». У тебя будут полторы минуты, на которых ты можешь отжигать, как только можешь и хочешь: петь, плясать, демонстрировать свои артистические способности.

3 КВН

Обязательно! Даже просто смотря на выступления команд, ты думаешь: «Круто, я тоже так хочу!» Кавээнщики — это люди, которые, в какую бы ситуацию ни попали, начнут в ней шевелиться, будут чувствовать себя комфортно и решат любую проблему. КВН учит тому, что тебе пригодится в будущем: логично построить мысль, смеяться над собой, выступать на публику, элементарно уметь говорить в микрофон. А дружба между командами и внутри них остается надолго. Бывших кавээнщиков не бывает.

4 Пре-но-концерты

Здесь ты можешь выбрать себе коллектив по душе. Познакомишься с руководителем коллектива, узнаешь, что у них происходит за кулисами. А в октябре-ноябре можно пройти набор в коллектив. Есть такие коллективы, в которые достаточно прийти и просто сказать: «Я хочу». Например, в ансамбль народного танца «Родники» или театральные мастерские нужно только желание. Но в некоторые объединения необходима серьезная подготовка. В «Джуманджи» зачастую попадают профессиональные танцоры. Но везде важно, чтобы ты горел делом и кайфовал от того, чем занимаешься.



Студенческий легион №69, 2018.

Выходит с 2005 года.

Учредитель: Лига студентов АГУ,

✉: aguliga; ☎: 29-65-61;

пр. Социалистический 68а

Тираж 999 экз